

Comentarios bibliográficos

ATLAS DE ECOCARDIOGRAFIA CLINICA

Oscar Bazzino

Editorial Club de Estudio, Buenos Aires

601 págs.

Tal como lo expresa el autor en el prólogo, esta obra resume la experiencia del Laboratorio de Ecocardiografía del Hospital Italiano desde 1974. Esto le confiere un valor inusitado, ya que surge de la selección de 18.000 registros efectuados en ese lapso. A fin de facilitar su lectura, fue presentado en forma de Atlas, pero con una orientación clínica práctica. De esta manera logra su objetivo de extender el espectro de lectores a los clínicos generales, y aun a personal técnico auxiliar, ya que la ecocardiografía se ha impuesto como un método de rutina, no sólo en centros cardiológicos, sino también en clínica médica.

A lo largo de sus 16 capítulos se analizan las principales patologías donde la ecocardiografía resulta de utilidad. Todos diseñados bajo un criterio práctico, pero de crítica profunda. Primero se enumeran los hallazgos ecocardiográficos de la patología en estudio, que luego es presentada en imágenes, con una verdadera profusión de variedades clínicas y anatómicas, que brinda una información medulosa y actualizada. La calidad de los registros y de sus esquemas es digna de elogio y realza el valor general del Atlas. Al final de cada capítulo se establecen los criterios de utilidad del ecocardiograma en la patología estudiada, en base a la propia experiencia y a la confrontación con la literatura mundial. Los autores dejan claramente expresados los alcances y las limitaciones de la técnica.

Se establecen con precisión los criterios diagnósticos del prolapso de la válvula mitral y la sensibilidad y especifici-

dad del Eco. En la insuficiencia aórtica, se precisa la aplicación del método en la decisión de la oportunidad quirúrgica. Resulta de especial interés el capítulo sobre aneurismas de aorta, que señala la utilidad del Eco en la selección de los pacientes para angiografía. La casuística presentada, como la claridad de las imágenes, son de inmejorable calidad.

Resulta muy interesante el enfoque brindado a las miocardiopatías y sus variedades anatómicas y funcionales, así como la casuística presentada, aunque no se mencionan las variaciones de la textura del miocardio como dato diagnóstico. Quizás el capítulo de la cardiopatía isquémica es el que sobresale y donde se brinda una nutrida información tanto de pacientes agudos y crónicos, y es de mucha utilidad el análisis de los trabajos pioneros del tema.

El capítulo de endocarditis es práctico y abunda en ejemplos donde las imágenes cobran un realce particular, tanto en la detección de las vegetaciones como en la identificación de los abscesos del anillo.

Resulta muy adecuado el capítulo de las prótesis valvulares, donde se puntualizan las disfunciones en las distintas variedades.

La bibliografía presentada al final de cada capítulo es copiosa y criteriosamente seleccionada, aunque se refiere casi en forma exclusiva a los trabajos de habla inglesa.

Por la claridad de su redacción, por la precisa descripción de las imágenes y por las posibilidades de ampliar la información mediante las referencias bibliográficas mencionadas, recibimos con beneplácito este Atlas, que llena un vacío en nuestra bibliografía desde la incorporación del Eco 2-D.

Augusto F. Torino