



Controversies in Cardiology

de JOHN A. AMBROSE Y ALFREDO E. RODRÍGUEZ (EDITORES)
Suiza: Springer International Publishing. Año 2015. 417 páginas.
ISBN 978-3-319-20414-7

*Es mejor debatir una cuestión sin resolverla,
que resolver una cuestión sin debatirla.*

JOSEPH JOUBERT (1754-1824)

Esta obra posee cualidades verdaderamente originales, raramente observadas en textos médicos. Los editores identificaron una serie de temas controversiales, en los que existe debate por lo novedosos o porque no han logrado consenso en la guías de uso cotidiano. El formato no es precisamente la argumentación “pro y contra” habitual, sino más bien una estructura uniforme para todos los capítulos consistente en una introducción al tema, un análisis integral de toda la evidencia disponible y conclusiones finales propuestas por los autores de cada capítulo basadas en su opinión y experiencia personal. Este formato realmente innovador le otorga al temario un atrayente incentivo para el lector interesado en incorporar los avances de la ciencia cardiovascular.

Para ello han convocado a 52 autores de nueve países, la mayoría de ellos expertos y líderes de opinión en las áreas de su experiencia. El cardiólogo actualizado está seguramente muy habituado a leer sus apellidos en trabajos repetidamente citados en revistas y libros de amplia circulación.

La práctica moderna de la medicina se basa en gran medida en la elaboración de guías y normativas elaboradas por entidades académicas a través de grupos de expertos. Estos instrumentos sugieren pautas para sistematizar conductas médicas, pero fuera de ellas quedan temas polémicos que generan debates y controversias como las que se proponen en *Controversies in Cardiology*. La ciencia es primordialmente controversial. En su origen, los avances científicos surgen de controversias. Ellas generan hipótesis que los métodos experimentales conducen a la creación del conocimiento. Pero el objetivo final y fundamental de la ciencia médica es el bienestar del paciente, y no es precisamente la controversia lo que el paciente jerarquiza. Lo que él requiere es la solución o el alivio de sus dolencias. En un futuro cercano, las cuestiones

discutidas en este libro probablemente ya no sean controversias sino verdades, pero incuestionablemente aparecerán nuevos horizontes polémicos para debatir.

La obra se divide en tres partes: la primera está compuesta por 6 capítulos en los que se tratan situaciones especiales sobre aspectos que generan polémica en torno de la evaluación del riesgo cardiovascular. La segunda contiene 3 capítulos acerca de dilemas en diagnóstico cardiovascular. Finalmente, en la extensa tercera parte se analizan a través de 18 capítulos los aspectos más variados del manejo y tratamiento de diversas cardiopatías, con énfasis en la cardiopatía isquémica.

El contenido de la obra abarca temas de interés para el cardiólogo clínico u otro profesional involucrado en la atención de pacientes cardiovasculares. Algunos de ellos son la dificultad para localizar las *placas ateroscleróticas vulnerables* con tecnologías aplicables en la comunidad o la estrategia alternativa más práctica de identificar al *paciente vulnerable*, el rol de las imágenes con tomografía computarizada coronaria *versus* las pruebas funcionales en pacientes con dolor precordial, la correcta interpretación de la elevación de troponina en la unidad de emergencia, la ecuación trombosis / sangrado en pacientes con doble o triple tratamiento antitrombótico, el misterioso takotsubo, la correcta indicación de ablación de la fibrilación auricular o del implante de prótesis aórticas percutáneas, el manejo de las cardiopatías en los ancianos y varios otros. En línea con la especialización de los editores de *Controversies in Cardiology* en Cardiología Intervencionista, hay varios capítulos relacionados con aspectos prácticos y técnicos en esa subespecialidad.

No es necesario calificar a los editores, Dres. John A. Ambrose y Alfredo E. Rodríguez, dado que su extensa y fecunda producción científica, docente y asistencial los definen a través de sus numerosas publicaciones, varias de ellas con contribuciones innovadoras con real impacto en la práctica de la cardiología moderna. La edición e impresión es impecable, como corresponde a un producto de una editorial que es líder mundial en textos científicos.

Jorge Lerman^{MTSAC}